

**QUIMPER BRETAGNE
OCCIDENTALE
CONSEIL COMMUNAUTAIRE**

**Séance du 9 novembre 2023
Rapporteur :
Monsieur Jean-Luc LECLERCQ**

N° 18

ACTE RENDU EXECUTOIRE

compte tenu de :

- la publicité sur le site Internet, pour une durée de deux mois, à compter du : 17/11/2023
- la transmission au contrôle de légalité le : 17/11/2023 (accusé de réception du 17/11/2023)

*Acte original consultable au service des assemblées
Hôtel de Ville et d'agglomération*

44, place Saint-Corentin – CS 26004 - 29107 Quimper Cedex

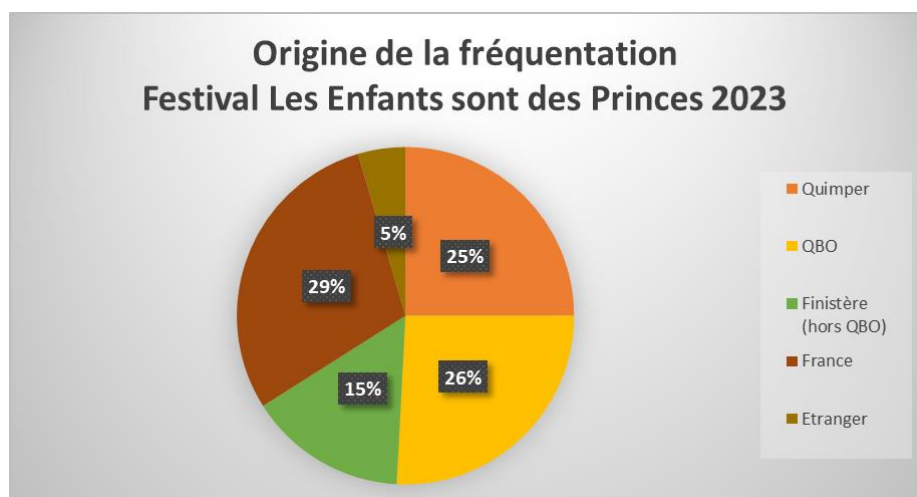
Bilan de l'édition 2023 du festival 'les enfants sont des princes'

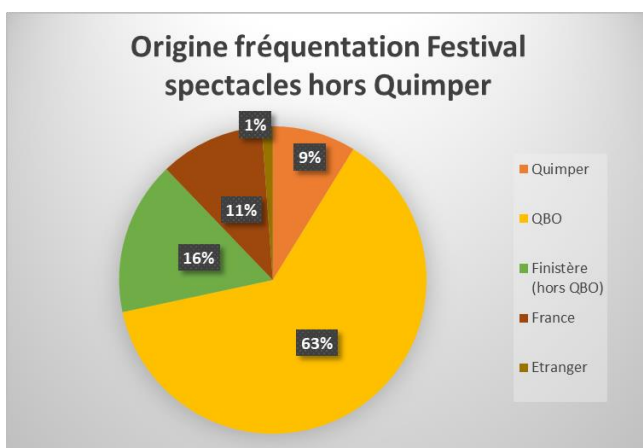
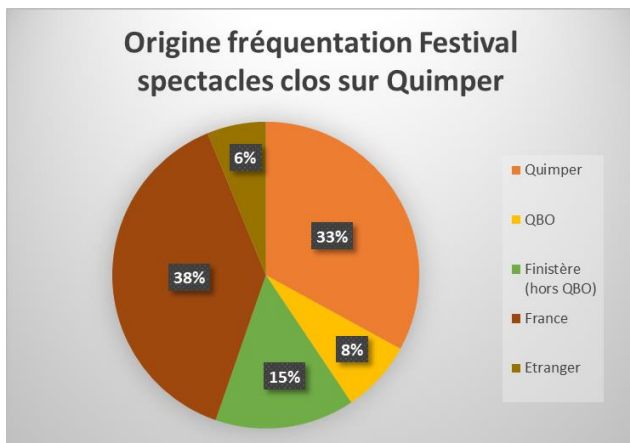
Afin d'animer le territoire et développer son attractivité touristique et patrimoniale, Quimper Bretagne Occidentale organise chaque année le festival « Les enfants sont des princes ». À destination des enfants et des familles, cet événement propose une offre d'animations originales, diversifiées et gratuites sur le territoire.

La 9^{ème} édition s'est tenue du 1^{er} au 11 août 2023 sur 11 communes de l'agglomération : Briec, Etern, Ergué-Gabéric, Guengat, Landudal, Locronan, Plogonnec, Plomelin, Plonéis, Pluguffan et Quimper.

Organisé par la direction de l'Economie, du Tourisme, du Commerce et de l'Innovation de Quimper Bretagne Occidentale, en partenariat avec le service Culture de la ville de Quimper, l'Office de Tourisme et les communes participantes, le Festival a proposé cette année 44 représentations de spectacles vivants sur 11 communes de l'agglomération. Les 25 compagnies accueillies provenaient toutes de la région Bretagne et ont réalisé une à deux interventions chacune.

L'équipe du festival a recensé près de 6 800 personnes sans comptabiliser avec précision les spectateurs dans les rues de Quimper qui élèverait le nombre à plus de 7 000 spectateurs. L'origine des spectateurs demandée à l'entrée, montre une grande participation d'habitants de QBO (la moitié du public).





Sur Quimper, les touristes ont été légèrement plus nombreux (59%) et sur les communes hors Quimper, la population locale a dépassé les 70%, notamment grâce à la présence des enfants des centres de loisirs qui se sont mélangés avec le public familial. Les Finistériens (hors QBO) représentent cette année 15% (contre 6% en 2022).

La volonté d'accueillir compagnies et publics sur des lieux en extérieur a permis au public de découvrir de nouvelles communes et de nouveaux sites sur le territoire. Des replis en salle ou sous abri ont été nécessaires cet été, à cause de la pluie et la tempête. De nombreuses personnes se sont déplacées de communes en communes au gré du programme du festival.

Le visuel du Festival a cette année repris le principe des couronnes personnifiées de 2022, déclinées sous différentes formes. À terme, chaque commune pourra avoir sa couronne. Ce visuel repris chaque année permet une meilleure lisibilité de l'événement et une communication renforcée en amont, notamment par les communes dans leurs différents supports, tels les bulletins communaux.

Toujours en matière de communication, en plus des affiches et du programme, cette année, des flyers avec le QR code et des voiles plumes ont été réalisés pour plus de visibilité lors des spectacles. Par ailleurs, la presse locale a particulièrement bien couvert le Festival.

Les communes participantes ont donné un retour positif de l'animation qui s'est déroulée sur leur territoire. Parfois soutenue d'associations locales, avec plus ou moins de bénévoles, elles ont proposé un moment culturel, festif et divertissant répondant à leurs attentes.

Les objectifs fixés ont donc été pleinement atteints. La fréquentation a augmenté, notamment dans les communes. L'offre d'animations sur la période estivale a été renforcée, permettant aux touristes de découvrir le territoire et son patrimoine et à la population locale de profiter de spectacles vivants de qualité.

Le budget dédié à ce festival en 2023 était de 57 000 €.

Pendant la durée du festival, deux vacataires et deux régisseurs sont recrutés par la collectivité et sont appuyés par l'équipe de la DECTI, de la ville de Quimper et par les Communes de QBO et les bénévoles. En amont du Festival, un comité de pilotage composé de représentants de chaque commune, de l'office de tourisme et des services de la ville et de l'agglomération, travaille sur l'organisation de l'événement.

En 2024, pour ses 10 ans, le Festival devrait s'étendre à d'autres communes, voire à l'intégralité de l'agglomération. Ce bel événement très attendu par les parents et grands-parents prend de l'ampleur. Les précédentes éditions ayant été couronnées de succès, il est proposé de renouveler du 30 juillet au 09 août 2024, le festival « Les enfants sont des princes ».

Le conseil communautaire prend acte du bilan du festival « Les enfants sont des princes » 2023.